**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО МУЗЫКЕ ВО 2 КЛАССЕ**

**Тема урока: Волшебный цветик-семицветик 18.04.2022г.**

**Цели урока:**

**1**.Освоить понятия: менуэт; знать звучание музыкальных инструментов (лютня, арфа) в произведениях, знать как они выглядят. Уметь определять их на слух с помощью средств музыкальной выразительности. Формировать восприятия и понятие средств музыкальной выразительности в музыке, положительное отношение к музыке И.С.Баха, понимать триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя.

**2.** Развивать вокально-хоровые навыки, умения, эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям. Понимание их жизненного и духовно нравственного содержания. Изучение особенностей музыкального языка.

**3.** Формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности и творческих способностей детей.

**4.**расширить представление детей о Великой Отечественной войне; познакомить с историей ордена Славы и георгиевской ленты; воспитывать чувство ответственности за свои поступки, уважение к людям старшего поколения; способствовать воспитанию патриотизма, гордости за свою страну и народ; побуждать детей к деятельному участию в акциях памяти, оказания помощи ветеранам.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** знать процесс художественного замысла произведения в музыки. Закрепить средства музыкальной речи: ритм, динамика, лад, регистр, характер, темп, тембр. **Личностные:** углубить познавательный интерес к урокам музыки, средствам музыкальной речи в виде игры. Формировать эстетические чувства и оптимистическое восприятие .

**Метапредметные:**

Познавательные: обобщать характерные черты в музыке И. С. Баха, умение слушать музыку и размышлять о ней.

Регулятивные: уметь ориентироваться в информационном материале, осуществлять поиск нужной информации.

Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении музыкального произведения, умение слушать собеседников и вступать в диалог, лаконичное высказывание своего мнения.

**Тип урока:**

урок изучения и первичного закрепления новых знаний

**Вид урока:**

Урок-игра

**Оборудование к уроку:**

ТСО(ноутбук, телевизор) изображение лютни, арфы, цветик-семицветик.

**Ход урока:**

1.Огр.момент:

Приветствие

Отметить отсутствующих

Эмоциональный настрой на урок.

Близится День Победы. На дорогах появились машины с черно-оранжевыми ленточками, на уликах, в транспорте все чаще встречаешь людей, у которых на груди такая же ленточка — символ памяти, знак преемственности поколений. Это значит, что в очередной раз стартовала акция «Георгиевская ленточка», приуроченная к годовщине Победы в Великой Отечественной войне.  
Что означает эта ленточка? Почему сейчас она стала символом Победы? В чем смысл этой громкой акции, в которой участвуют миллионы людей в разных странах?  
 Георгиевская лента — это элемент многих боевых орденов России, СССР, Российской Федерации. Свое название эта черно-оранжевая лента получила от ордена Святого Георгия Победоносца. Георгиевская лента присутствовала на всех четырех степенях этого боевого ордена, на других наградах императорской России.  
 В годы Великой Отечественной войны, 8 сентября 1943 г., в продолжение

боевых традиций русской армии был учрежден орден Славы трех степеней. Его статус так же, как и черно-оранжевая расцветка ленты, напоминал о Георгиевском кресте. Этот символ - выражение нашего уважения к ветеранам, дань памяти павшим на поле боя, благодарность людям, отдавшим все для фронта. Всем тем, благодаря кому мы победили в 1945 году. Поэтому георгиевскую ленту иногда называют лентой ордена Славы.

Сегодня, ребята, в честь праздника Дня Победы, мы начнем разучивать песню Елены Плотниковой «Все о той весне».

2.Актуализация знаний, мотивация:

Ну а теперь давайте вспомним произведения какого композитора мы с вами изучали на прошлом уроке?(Моцарт)

Назовите знаменит.пр-ия этого ком-ра?(Симф.№ 40,Турец.марш)

Назовите его знамен.оперу?(Свадьба Фигаро)

Как называется вступление к опере?(Увертюра)

Молодцы, вы хорошо запомнили тему прошлого урока.

А сейчас послушайте эти строки:

Ровно семь цветов у радуги,

А у музыки семь нот,

На земле для нашей радости,

Вечно музыка живет.

Вслушайтесь – весь мир поет,

Шорох, свист и щебет.

Музыка во всем живет,

Мир ее волшебен.

О чем идет речь? Верно, о музыке.

Из чего состоит музыка? Какая бывает музыка? Где еще есть всего 7? Правильно.

Есть такой цветок в которого 7 лепестков и все они разных цветов и каждый из них обладает волшебной силой. Так же и в музыке есть самых основных 7 лепестков – средств музыкальной речи.

Как вы думаете, какая тема урока сегодня? «Волшебный цветик- семицветик».

А что нам предстоит узнать (цели урока)?

На доске вывешен центр цветка (средства музыкальной выразительности)

Вы видите, что на доске лишь серединка цветочка, а чего не хватает ему? (листочков).Правильно. У каждого на парте есть один листочек нашего цветочка. Ваша задача узнать свой лепесток за названием, ведь я буду говорить о его качестве. Тот кто не узнает свой лепесток, а другой ответит, тот заберет его и соберет на доске часть волшебного цветочка. Таким образом мы ему вернем волшебную силу. Но это еще не все. Каждый из вас рисует в тетради цветочек на всю страницу и будет записывать названия каждого лепестка поочередно со всеми нами.

Итак, интонация – она вся вырастает из нескольких зернышек (звуков), уже по одному слову, иногда, можно понять какое настроение у рассказчика, по первым звукам настроение музыки. Музыку можно описать «музыкальными словами».

1. Куда разовьется интонация? В мелодию. Какое у нее настроение? Это…. - характер

2. Веселое или грустное – мажор, минор – это … - лад

3. Музыка может звучать и тихо и громко – это… - динамика.

4. Музыка всегда в движении – это… - темп (скорость).

5. Как у сердца у музыки есть пульс – это… - ритм.

6. Окраска звука – это… - тембр.

7. Высота звучания – это… - регистр.

Вот мы и собрали наш волшебный цветик-семицветик. А для того чтобы он зазвучал мы прослушаем музыкальное произведение.

Посмотрите внимательно на портрет немецкого композитора Иоганна Себастьяна Баха. (коротко про композитора)

Что такое менуэт? Это танец. Давайте прослушаем музыкальное произведение «Менуэт» И.С.Баха и попробуем ответит, какие музыкальные инструменты вы слышите? Какая группа музыкальных инструментов исполняла менуэт? (струнная).А какие именно?Вам сложно ответить на этот вопрос? Посмотрите на изображение этих инструментов. Это – лютня и арфа.Они струнные? Правильно, эти музыкальные инструменты струнные. А сейчас я предлагаю вам еще раз прослушать «Менуэт» Баха и проанализировать за нашим цветиком- семицветиком. (анализ за средствами музыкальной речи) -темп, ритм, динамика, характер, лад, тембр, регистр.Ожил ли наш цветок? С помощью чего? Верно, с помощью средств музыкальной выразительности оживает все вокруг и рождается музыка. А какой тип музыки мы слышим каждый день? Это – песня. А в ней есть средства музыкальной выразительности? Возможна ли музыка без них?

3.Рефлексия:

Что нового мы сегодня узнали?

Когда стал наш цветочек волшебным?

Назовите средства музыкальной выразительности?

С каким композитором мы познакомились?

Какое музыкальное произведение его услышали?

А какие музыкальные инструменты его исполняли?

Молодцы.

4. Вокально-хоровая работа над песней «Все о той весне».

5.Дом.задание:

Стр.106-107 читать, выучить средства муз.выразительности.

6.Итог урока:

Оценивания уч-ся работы на уроке.

Урок окончен, спасибо вам большое за работу на уроке.